

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	PRIMER SEMESTRE
9-10	EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN (Optativa) F. Ortega Mohedano C. Arcila Calderón		TEORÍAS DEL CINE (Grupo 2) D. Acle Vicente	TEORÍAS DEL CINE (Grupo 1) D. Acle Vicente	EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES DE FICCIÓN (Optativa) Lab. Multimedia M. Hernández Prieto F.J. López Gil	
10-11	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN J.J. Igartua Perosanz	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN (Grupo 1) Aula de Informática J.J. Igartua Perosanz	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN (Grupo 3) Aula de Informática J.J. Igartua Perosanz	TEORÍAS DEL CINE D. Acle Vicente		
11-12	FOTOGRAFÍA F.J. Frutos Esteban	FOTOGRAFÍA (Grupo 2) Lab. Multimedia y Lab. de fotografía F.J. Frutos Esteban	FOTOGRAFÍA (Grupo 4) Lab. Multimedia y Lab. de fotografía F.J. Frutos Esteban			
12-13	EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN (Optativa) F. Ortega Mohedano C. Arcila Calderón	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN (Grupo 2) Aula de Informática J.J. Igartua Perosanz	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN (Grupo 4) Aula de Informática J.J. Igartua Perosanz	+ FACULTAD		
13-14		FOTOGRAFÍA (Grupo 1) Lab. Multimedia y Lab. de fotografía F.J. Frutos Esteban	FOTOGRAFÍA (Grupo 3) Lab. Multimedia y Lab. de fotografía F.J. Frutos Esteban			
14-15						

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	PRIMER SEMESTRE	
16-17			GÉNEROS RADIOFÓNICOS (Optativa) Aula de Informática Estudio de Radio F. Javier Herrero Gutiérrez <hr/> ANIMACIÓN Y VIDEOJUEGOS (Optativa) Lab. Multimedia A.Díaz		ESTRUCTURA DEL OCIO Y DE ENTRETENIMIENTO (optativa) A. Badillo Hernández <hr/> DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN DE DOCUMENTALES (Optativa) Lab. Multimedia C. Arcila Calderón		
17-18	ENTORNOS INFORMÁTICOS A.Díaz Lab. Multimedia						DRAMÁTICOS RADIOFÓNICOS (Optativa) Estudio de Radio M. García Gajate
18-19							
19-20	ENTORNOS INFORMÁTICOS (Grupo 2) Lab. Multimedia A.Díaz		+ FACULTAD				
20-21	ENTORNOS INFORMÁTICOS (Grupo 1) Lab. Multimedia A.Díaz		+ FACULTAD				

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8-9	PRODUCCIÓN Y GESTIÓN AUDIOVISUAL (Grupo 1) Lab. Multimedia P. Moreno Hernández				
9-10		GÉNEROS AUDIOVISUALES M.I. Rodríguez Fidalgo	GÉNEROS AUDIOVISUALES (Grupo 1) Lab. Multimedia M.I. Rodríguez Fidalgo	TENDENCIAS DEL CINE CONTEMPORANEO (Optativa) D: Acle	
10-11	PRODUCCIÓN Y GESTIÓN AUDIOVISUAL Lab. Multimedia P. Moreno Hernández	TECNOLOGÍA Y TÉCNICA AUDIOVISUAL M. Hernández Prieto	GÉNEROS AUDIOVISUALES (Grupo 1) Lab. Multimedia M.I. Rodríguez Fidalgo		INDUSTRIAS CULTURALES A. Badillo Matos M. Pérez Alaejos
11-12			PRODUCCIÓN Y GESTIÓN AUDIOVISUAL (Grupo 2) Lab. Multimedia P. Moreno Hernández		
12-13	PRODUCCIÓN Y GESTIÓN AUDIOVISUAL (Grupo 2) Lab. Multimedia P. Moreno Hernández	TECNOLOGÍA Y TÉCNICA AUDIOVISUAL (Grupo 1) Lab. Multimedia M. Hernández Prieto	GÉNEROS AUDIOVISUALES (Grupo 2) Lab. Multimedia M.I. Rodríguez Fidalgo		+ FACULTAD
13-14	PRODUCCIÓN Y GESTIÓN AUDIOVISUAL (Grupo 3) Lab. Multimedia P. Moreno Hernández	TECNOLOGÍA Y TÉCNICA AUDIOVISUAL (Grupo 2) Lab. Multimedia M. Hernández Prieto	GÉNEROS AUDIOVISUALES (Grupo 3) Lab. Multimedia M.I. Rodríguez Fidalgo	INDUSTRIAS CULTURALES (Grupo 2) A. Badillo Matos M. Pérez Alaejos	
14-15			GÉNEROS AUDIOVISUALES (Grupo 3) Lab. Multimedia M.I. Rodríguez Fidalgo		

SEGUNDO SEMESTRE

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SEGUNDO SEMESTRE
16-17	PROGRAMAS DE FICCIÓN EN TV (Optativa) A. P. Pérez Sánchez	MÚSICA Y SONIDO PARA LA IMAGEN (Optativa) Lab. Multimedia M. García Gajate	GÉNEROS AUDIOVISUALES (Grupo 4) Lab. Multimedia M.I. Rodríguez Fidalgo			
17-18			GÉNEROS AUDIOVISUALES (Grupo 4) Lab. Multimedia M.I. Rodríguez Fidalgo			
18-19	PROGRAMAS DE FICCIÓN EN TV (Optativa) (Grupo 1) A. P. Pérez Sánchez					
19-20	PROGRAMAS DE FICCIÓN EN TV (Optativa) (Grupo 2) A. P. Pérez Sánchez					
20-21						

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9-10	EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN (Optativa) F. Ortega Mohedano C. Arcila Calderón	INVESTIGACIÓN DE AUDIENCIAS F. Ortega Mohedano		INVESTIGACIÓN DE AUDIENCIAS (Grupo 1) F. Ortega Mohedano	EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES DE FICCIÓN (Optativa) Lab. Multimedia M. Hernández Prieto F.J. López Gil
10-11	GUIÓN DE AUDIOVISUALES DE FICCIÓN Pte. de Asignación	ESTRATEGIAS DE PROGRAMACIÓN EN RADIO Y TELEVISIÓN F. Ortega Mohedano		INVESTIGACIÓN DE AUDIENCIAS (Grupo 2) F. Ortega Mohedano	
11-12					
12-13	EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN (optativa) F. Ortega Mohedano C. Arcila Calderón			+ FACULTAD	
13-14					

PRIMER SEMESTRE

15-16	GUION DE AUDIOVISUALES DE FICCIÓN (Grupo 1) Lab. Multimedia Pte. de Asignación	GUION DE AUDIOVISUALES DE FICCIÓN (Grupo 2) Lab. Multimedia Pte. de Asignación				PRIMER SEMESTRE
16-17						
17-18		GUION DE AUDIOVISUALES DE FICCIÓN (Grupo 3) Lab. Multimedia Pte. de Asignación	GÉNEROS RADIOFÓNICOS (Optativa) Aula de Informática Estudio de Radio F. Javier Herrero Gutiérrez ----- ANIMACIÓN Y VIDEOJUEGOS (Optativa) Lab. Multimedia A. Díaz	ESTRATEGIAS DE PROGRAMACIÓN EN RADIO Y TELEVISIÓN (Grupo 1) F. Ortega Mohedano	ESTRUCTURA DEL OCIO Y DE ENTRETENIMIENTO (Optativa) A. Badillo Hernández ----- DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN DE DOCUMENTALES (Optativa) Lab. Multimedia C. Arcila Calderón	
18-19				ESTRATEGIAS DE PROGRAMACIÓN EN RADIO Y TELEVISIÓN (Grupo 2) F. Ortega Mohedano ----- DRAMÁTICOS RADIOFÓNICOS (Optativa) 17:30 – 20:30 Estudio de Radio M. García Gajate		
19-20		GUION DE AUDIOVISUALES DE FICCIÓN (Grupo 4) Lab. Multimedia Pte. de Asignación		DRAMÁTICOS RADIOFÓNICOS (Optativa) Estudio de Radio M. García Gajate		
20-21						