
Espacio de Arte Experimental

Exposición de fotografía
de alumnos de Comunicación Audiovisual



Exposición de fotografía de alumnos de Comunicación Audiovisual
Del 10 de junio al 4 de julio de 2010
Espacio de arte experimental, Hospedería Fonseca.

© *de esta edición:*
Servicio de Actividades Culturales
Universidad de Salamanca

© *de las obras:*
Sus autores

Depósito Legal:
S. ????-2010

Diseño e impresión:
Gráficas Lope. Salamanca
www.graficaslope.com

Un año más, y gracias al apoyo inestimable del Servicio de Actividades Culturales y de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Salamanca, podemos celebrar la V Exposición de fotografía de alumnos de la licenciatura de Comunicación Audiovisual. La presente selección de imágenes ha sido realizada a lo largo del presente curso 2009-2010.

A lo largo del año, hemos intentado transmitir a nuestros alumnos la idea de que la fotografía es mucho más que una simple técnica de registro visual, más que una mera forma de fotocopiar el mundo en dos dimensiones. Cuando intentamos hacerles comprender que esta tecnología constituye algo más que un instrumento "especular" para reflejar anodina y fidedignamente lo que nos rodea, sino que lo fotográfico nos ofrece un verdadero medio de expresión con un lenguaje específico y codificado (con su propio vocabulario visual), lo hacemos con la firme convicción de que llegarán a desarrollar a través de las reglas de esta "lengua" fotográfica un "habla" propio, un estilo personal y una manera única de mirar a la realidad con la sola ayuda de su cámara.

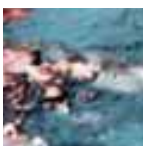
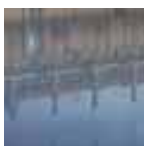
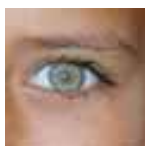
Consideramos que lo importante no son los temas que se fotografían (lo que se cuenta) sino que lo crucial radica en cómo se cuentan las cosas que suceden ante nuestros ojos. Intentamos que aprendan a transmitir con sus obras, no sólo una forma de ver, sino sobre todo un modo particular de concebir el mundo. Estas imágenes que aquí nos presentan no dejan de ser construcciones mentales con las que expresar sus propias ideas, con las que elaborar sus comentarios críticos o materializar sus ficciones y sus mundos interiores.

En consecuencia, su esfuerzo creativo implica un ejercicio de reflexión acerca de lo que percibe a través del visor de una cámara. Parte de las respuestas a estas preguntas se encuentran en esta exposición.

La selección ha sido complicada pues había un número importante de obras que “contaban” muchas cosas, por lo que los profesores de la asignatura decidimos contar con fotógrafos profesionales para que nos ayudasen con la misma. Y es por eso que queremos agradecer la colaboración de la profesora M^a Isabel Rodríguez Fidalgo, a Zona5 Grupo Fotográfico (www.grupozona5.com), a Tomás Bernárdez Otero gran aficionado al mundo fotográfico y la presencia aunque ya no esté en la organización de éste evento de José Gómez Isla. Ahora les toca a ustedes.

JAVIER FRUTOS ESTEBAN
BEGOÑA GUTIÉRREZ SAN MIGUEL
Profesores de Comunicación Audiovisual
de la Universidad de Salamanca

f o t o g r a f í a s





















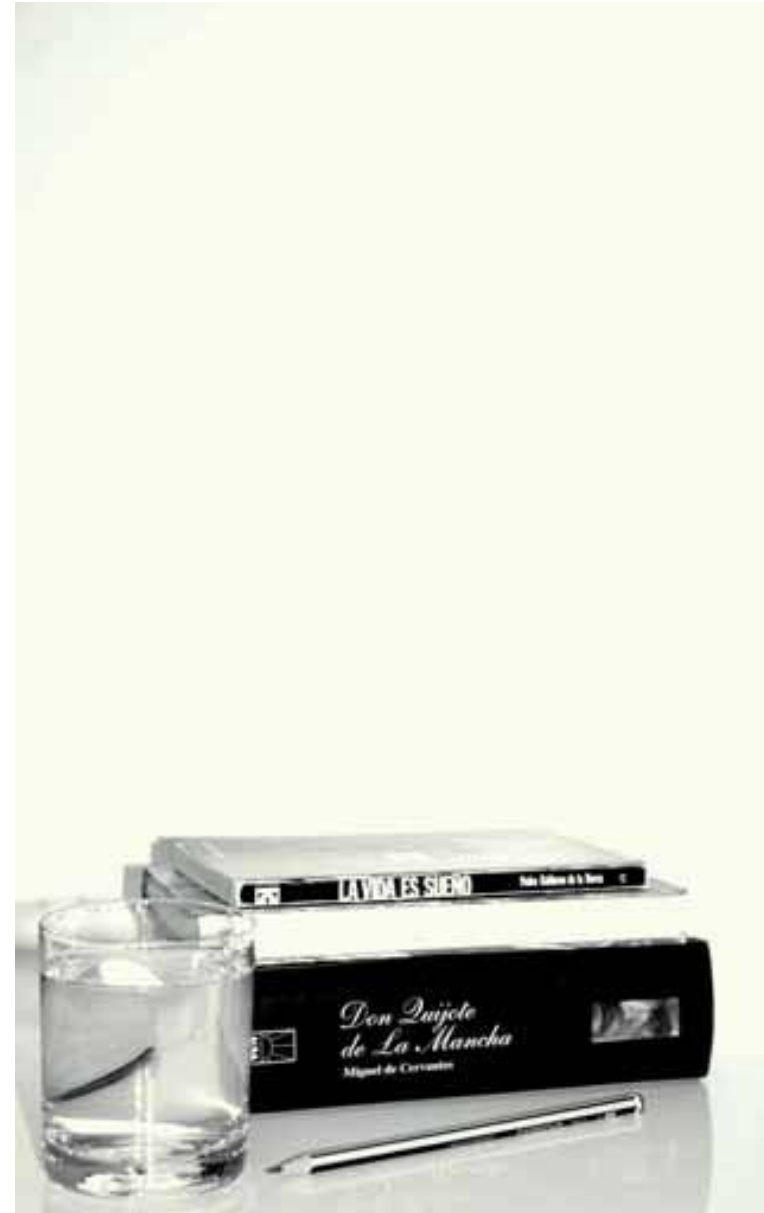




























LISTA DE OBRAS

- | | | | |
|----|--|----|--|
| 7 | <i>Body, mind & soul</i>
Ana Arias Gallego | 19 | <i>Fundo fosco</i>
Ana Meister Monzón |
| 8 | <i>Sagrada familia</i>
Ana Arias Gallego | 20 | <i>Renaxer</i>
Ana Meister Monzón |
| 9 | <i>Sin título</i>
Ramon Castrejon Barco | 21 | <i>Sin título 1</i>
Almudena Ojeda Torrero. |
| 10 | <i>Globos</i>
Lorena Crespo Laiglesia | 22 | <i>Sin título 2</i>
Almudena Ojeda Torrero |
| 11 | <i>Nenes</i>
Lorena Crespo Laiglesia | 23 | <i>Sin título 3</i>
Almudena Ojeda Torrero |
| 12 | <i>Prisionera de mi sombra</i>
María Carmen Domenech Martín | 24 | <i>Sin título 4</i>
Almudena Ojeda Torrero. |
| 13 | <i>Sin título</i>
Elisa Garrido Moreno | 25 | <i>Plaza con alma</i>
Natalia Pérez Sánchez |
| 14 | <i>Walking in London</i>
Elisa Garrido Moreno | 26 | <i>La eterna espera</i>
David Posa |
| 15 | <i>Sin título</i>
María Gil Pascual | 27 | <i>Sin título</i>
Noelia Sánchez Gómez |
| 16 | <i>Ironía Capitalista</i>
Cristina López Sarmiento. | 28 | <i>Ángeles sin cielo</i>
Nuria Tena Pérez |
| 17 | <i>Sin título</i>
Nuria Virginia Martín González | 29 | <i>La bobina</i>
Fco. Jose Vaquero Robustillo |
| 18 | <i>Sin título</i>
Nuria Virginia Martín González | | |

